

ANDREA RIEGER-JANDL

Ao. Univ. Prof. Dipl.-Ing. Dr. phil.

www.prohabitat-arj.at | www.netzwerkleh.m.at | baugeschichte.tuwien.ac.at | fh-campuswien.ac.at

Professional Positions

- 2024 to date Head of the Master's program Architecture – Green Building, FH Campus Wien
2009 to date Associate Professor at the Institute for History of Architecture, Building
Archaeology and Restoration, TU Wien
2022 - 2024 Vice Dean Faculty of Architecture and Spatial Planning, TU Wien
2001 - 2008 Scientific Associate at the Institute for History of Architecture, Building
Archaeology and Restoration, TU Wien
2000 Teaching Assignment at the Institute for Building Physics, TU Wien

Main Research Interests

- Subjects:
- Earthen Architecture
 - Sustainable Building Materials
 - Cultural Heritage Preservation
 - Vernacular Architecture and Traditional Construction Techniques
 - Cross-Cultural Research on Architecture
 - Architecture and Identity

Recent projects:

- 2023-2026: Erdbewegungen. Lehm als klima- und ressourcenschonender Baustoff
(Funding: FFG, 2023-2026)
2022-2023: LeWeLas – Lehm als Werkstoff für Lärmschutzwände im Bereich Bahn
(Funding: FFG, 2022/23)
2021-2022: Projekt zur Kellergassen und Erdkellerforschung (Funding: CTS)

Academic Qualifications

- 2009 Habilitation (postdoctoral academic qualification) at the Vienna University of
Technology; *venia docendi* for "Cross-Cultural Research on Architecture"
Title of habilitation thesis: *Architektur und Identität. Die neue Suche nach dem
Eigenen* (published in 2009, Vienna, IVA)
- 2002 Doctoral degree in Social and Cultural Anthropology at Vienna University
Title of thesis: *Architecture in the Global Tension of Increasing Cultural Interaction.
An Anthropological Approach Towards Building in Developing Countries Underlined
by a Fieldstudy in Ladakh* (published in two parts: 2006, Vienna, IVA and 2005,
Vienna, Facultas)
- 1996 Diploma in Architecture
- 1990-1996 Vienna University of Technology, studies in Architecture
- 1998-2002 University of Vienna, studies in Social and Cultural Anthropology
- Fall 1998 University of California/Berkeley, Institute for Environmental Design Research;
PhD research, scholarship from the Austrian Ministry of Science (BM:Wvk)
- Spring 1995 Massachusetts Institute of Technology/Boston, Architecture Faculty;
Master research, scholarship from the Ministry of Science and Research (BMWF)
- Fall 1993 Illinois Institute of Technology/Chicago, IIT fellowship grant program

Field Research

Africa:	Ghana (2017), Marokko (2016), Ethiopia (2011)
Asia (mainland):	Pakistan (2022); Iran (2015, 2012); Thailand (2010, 2005); Shanghai/China (2010); Cambodia (2005); India (2001, 2000, 1997); Nepal (1997); Tibet (1997)
Indonesia/Oceania:	Sumatra (2014); Java (2005); Bali (2004); Samoa (2002); Fiji (2002); Australia (1992)
America:	Bolivia (2002); Peru (2002); USA (2001, 2000, 1999, 1998, 1995, 1993); Canada (2001); Costa Rica (1994)

Professional Services

Netzwerk Lehm (Network Earthen Architecture) Austria: Founder member and board member

GOLEHM Initiative für Lehm- und nachhaltiger Kreislaufwirtschaft, advisory council

ICOMOS-ISCEA Int. Sc. Committee on Earthen Architectural Heritage, Expert Member

CLR Center Ländlicher Raum, advisory council

Editorial Board of JCCS-a (Journal of Comparative Cultural Studies in Architecture)

IVA Institute for Comparative Research in Architecture: Founder member and board member

PUBLICATIONS

Monographs

- 2009 *Architektur und Identität – Die neue Suche nach dem Eigenen*. Vienna: IVA.
- 2006 *Building Culture – Towards a Global Architecture*. Vienna: Neuer Wissenschaftlicher Verlag.
- 2005 *Living Culture in the Himalayas. Anthropological Guidelines for Building in Developing Countries*. Vienna: Facultas.

Edited Volumes

- 2017 *Österreichische Lehm- und Ziegelbauern im Gespräch*. Vienna: IVA
- 2016 *Village Architecture on Sumatra – A comparative study: Toba Batak, Karo Batak, Minangkabau*. Vienna: IVA, co-authors: E. Lehner and I. Doubrawa.
- 2016 *Architektur transdisziplinär, Band II*. Vienna: IVA, co-author: M. Dittrich.
- 2016 *Traditional Architecture on Qeshm Island / Persian Gulf, Iran*. Vienna: IVA, co-author: I. Doubrawa.
- 2013 *Tradition in Transition. Reflections on the Architecture of Ethiopia*. Vienna: IVA.
- 2010 *Information. Communication. Attention! Exploratory urban research beyond city branding*. Vienna: IVA, co-authors: S. Knierbein and I. Banerjee.
- 2008 *Architektur transdisziplinär*. Vienna: IVA, co-author: M. Dittrich.

Book Chapters and Journal Articles

- 2023 Lehm – Massenbaustoff mit Zukunft. In: *Architektur aktuell*, 4/23. Vienna: AA GmbH.
- 2022 Der Schatz im Boden. In: *Planb*, # 2. Vienna: Hoyer, pp 82 – 85.
- 2022 Lehm als Baustoff der Zukunft. In: *Wohnen+*, Wels: AktivMedia, p 75.
- 2021 Nachhaltiges Sanieren und Bauen. In: *Schriftenreihe für Gemeinden*, 03-04/2021, Wien: Manz Verlag, pp 76-84, co-author: M. Friedmann.
- 2020 Lehm. Ein Baustoff mit Zukunft. In: *NÖ gestalten*, 170 (2020), pp 13 – 17.
- 2020 Lehm- und Ziegelbau in der Lehre: Potentiale von Hands-on-Workshops in der universitären Ausbildung. In: *Journal of Comparative Cultural Studies in Architecture (JCCS-a)*, 13 (2020), pp 34 – 43.
- 2019 Vernakuläre Bauformen in Ozeanien. In: C. Schittich (ed), *Traditionelle Bauweisen. Ein Atlas zum Wohnen auf fünf Kontinenten*, Berlin: Birkhäuser, pp 262 – 271.

- 2018 Ist lokale Architektur noch zeitgemäß? In: *Kunst und Kirche*, 4/2018, pp 20 – 23.
- 2017 Architecture and Identity: Comparative Studies on Traditional Vernacular Architecture in Indonesia. In: *Journal of Comparative Cultural Studies in Architecture (JCCS-a)*, Vienna: IVA, pp 15-20, co-authors: D. Grandits, L. Stampfer.
- 2017 Vorwort. In: A. Rieger-Jandl (ed), *Österreichische LehmbauerInnen im Gespräch*. Vienna: IVA, p 3.
- 2016 Recent Changes in Architectural Identity among the Karo Batak, Toba Batak and Minangkabau. In: I. Doubrawa, E. Lehner, A. Rieger-Jandl (eds), *Village Architecture on Sumatra – A comparative study: Toba Batak, Karo Batak, Minangkabau*. Vienna: IVA, pp 233-256.
- 2016 Introduction. In: I. Doubrawa, E. Lehner, A. Rieger-Jandl (eds), *Village Architecture on Sumatra – A comparative study: Toba Batak, Karo Batak, Minangkabau*. Vienna: IVA, pp 7-9
- 2016 Vorwort. In: M. Dittrich and A. Rieger-Jandl (eds), *Architektur transdisziplinär, Band II*. Vienna: IVA, pp 1-2.
- 2016 The Palm Garden Houses of Haft Rangoo. In: A. Rieger-Jandl and I. Doubrawa (eds), *Traditional Architecture on Qeshm Island / Persian Gulf, Iran*. Vienna: IVA, pp 37-46.
- 2016 Introduction. In: A. Rieger-Jandl and I. Doubrawa (eds), *Traditional Architecture on Qeshm Island / Persian Gulf, Iran*. Vienna: IVA, pp 11-13.
- 2015 Earth buildings – reintroducing an old technique for green cities. In: UBT-Higher Education Institute (ed), *Proceedings of 4th UBT International Conference on Architecture and Spatial Planning*, pp 20-24, co-authors: U. Herbig and R. Bornberg.
- 2015 Preface. In: N. Hakim (ed), *Mohammad Reza Ghaneei, Modern Architecture in Iran*. Vienna: IVA, pp 3-4.
- 2015 Preface. In: J. Leithner (ed), *Architektur und Bauen in Entwicklungsländern*. Vienna: IVA, pp 6-7.
- 2014 Warum, was, wie erhalten? Weinviertler Lehmbauten zwischen Musealisierung und Wiederbelebung. In: Weinviertler Museumsdorf Niedersulz (ed), *Tagungsband. Lehm bau – Tradition und Moderne*. Atzenbrugg, pp 100-112, co-authors: U. Herbig and G. Esser.
- 2013 Does Architecture Face an Identity Crisis? An Anthropological Approach with a Case Study from Shanghai. In: *Memar. Iranian Bimonthly on Architecture and Urban Design*, no 79, June-July 2013. Tehran, pp 20-27.
- 2013 Between Nomadism and Sedentarism. From Mobile Structures to Earth Architecture? In: A. Rieger-Jandl (ed), *Tradition in Transition. Reflections on the Architecture of Ethiopia*. Vienna: IVA, pp 215-231.
- 2013 Introduction. In: A. Rieger-Jandl (ed), *Tradition in Transition. Reflections on the Architecture of Ethiopia*. Vienna: IVA, pp 7-9.
- 2013 A School Made from Earth. Student Design Projects. In cooperation with Rafaela Liendl and Jutta Leithner, in: A. Rieger-Jandl (ed), *Tradition in Transition. Reflections on the Architecture of Ethiopia*. Vienna: IVA, pp 247-256.
- 2013 Architecture and Identity in Bali. In: E. Lehner, I. Dourbawa, Ikaputra (eds), *Insular Diversity. Architecture, Culture, Identity in Indonesia*. Vienna: IVA, pp 141-150.
- 2012 From the Armature Tent to Earth-Built Structures. The Afar in North-East Ethiopia between Nomadism and Sedentarism. In: *JCCS-a Journal of Comparative Cultural Studies in Architecture*. Vienna: IVA, pp 34-45.
- 2009 Identität im Wandel. Lokale Bauformen, überlokale Einflüsse. In: P. Trebsche, N. Müller-Scheessel, S. Reinhold (eds), *Der gebaute Raum: Bausteine einer Architektursoziologie vormoderner Gesellschaften*. Tübinger Archäologische Taschenbücher. Tübingen, pp 470-489.
- 2009 Aceh – Reconstruction after the Tsunami. A Student Design Project. In: P. Gruber and U. Herbig (eds), *Traditional Art and Architecture on Nias, Indonesia*. Vienna: IVA.
- 2008 Architektur und Ethnologie. In: A. Rieger-Jandl and M. Dittrich (eds), *Architektur transdisziplinär*. Vienna: IVA, pp 159-185.
- 2007 Architektur und Ethnologie – über die Sinnhaftigkeit interdisziplinären Arbeitens. In: E. Lehner, H. Mückler, U. Herbig (eds), *Das architektonische Erbe Samoas*. Vienna: Neuer Wissenschaftlicher Verlag, pp 19-31.
- 2007 Borderless Building. Cultural and Social Aspects of a Trans-Local Architecture. In: *Hintergrund 34, 14. Wiener Architekturkongress: Bauen für eine bessere Welt*. Vienna: AZW, pp 67-82.
- 2007 Rezente Veränderungsprozesse in der Baukultur Samoas. In: E. Lehner, H. Mückler and U. Herbig (eds), *Das architektonische Erbe Samoas*. Vienna: Neuer Wissenschaftlicher Verlag, pp 318-347.
- 2006 City E-motion. Alternative Ways of Planning. In: TransUrban (ed), *Volume 2*. Vienna: IVA, pp 123-133.

- 2006 Bauen im globalen Spannungsfeld. In: *konstruktiv*. No 255. Vienna: BIK, pp 38-39.
- 2005 The Thing Called Culture – Integrating Culture into Spatial Planning and Architecture. In: A. Voigt and A. Kanonier (eds), *The Dream of a Greater Europe*. AESOP. Vienna: Österreichischer Kunst- und Kulturverlag, p 258.
- 2005 Architektur studiert – und jetzt? In: *konstruktiv*. No 250. Vienna: BIK, p 46.
- 2005 Studierende planen für Tsunami-Opfer. In: *konstruktiv*. No 249. Vienna: BIK, pp 34-35.
- 2004 Das Eigene und das Fremde – Aspekte eines Architekturvergleichs: Europa/SO-Asien. In: Institut für Architektur- und Kunstgeschichte, Bauforschung und Denkmalpflege (ed), *Wohnkulturen – Culture of Living*. Exhibition Catalogue.
- 2003 Südsee-Architektur. In: *konstruktiv*. No 238. Vienna: BIK, p 46.
- 2002 Blechdächer für alle? Ethnologische Aspekte *grenzenloser* Architektur. In: Institut für Baukunst, Bauaufnahmen und Architekturtheorie (ed), *Andere Räume, andere Zeiten*. Vienna: Neuer wissenschaftlicher Verlag, pp 49-62.
- 2002 Solar Town Ladakh. In: Institut für Baukunst, Bauaufnahmen und Architekturtheorie; Institut für Hochbau für Architekten (eds): *Himalayan Future, Land-Mensch-Architektur*. Exhibition Catalogue.
- 2002 Building in Ladakh Today – Architecture under Anthropological Perspective. In: *Ladakh Studies*. No 17. IASL, pp 16-21.
- 2001 Viel Lärm um nicht wenig – Architekturgespräche in Alpbach. In: *Architektur*. Vol. Sept. Perchtoldsdorf: Laser, p 15.
- 2001 Sein oder Design, In: *Architektur*. Vol. May. Perchtoldsdorf: Laser, p 28-33.
- 2001 Architecture and Anthropology in Ladakh - Building under the Tension of Increasing Cultural Interaction. In: *Dialog, Zeitschrift für das Planen und Bauen in der Dritten Welt*. Vol. April. Darmstadt: Magazin.

Documentary Film

- 2003 *Südseearchitektur – Bautraditionen auf Samoa und Fidschi*. In cooperation with with Ulrike Herbig; documentary film (45 minutes), transmitted on 18th Aug. 2003, 9 pm on Bayern Alpha Austria (ORF-cooperation) and on 26th June 2003 in the Schikaneder Cinema, Vienna.